

du 15 juillet au 30 août
EXPOSITION 2014 rue taison
RÉP. LORRAINE - juillet 2014

Gravures croisées à La Bottega

La Bottega, rue Taison à Metz, accueille jusqu'en septembre quatre jeunes graveuses messines aux styles très différents.



De gauche à droite: Marielle Linares Cruz, Amandine Mantrant, Mélissia Piddu et Zara Boukricha. Photo RL

Patricia Gérardin a voulu exposer dans son atelier de gravure d'art de la rue Taison, La Bottega, quatre jeunes Messines jusqu'à début septembre.

« J'ai rencontré ces jeunes femmes ces dernières années à la fac d'arts plastiques, aux beaux-arts ou dans mon atelier », explique Patricia. « Les trois piliers de ce lieu sont le dessin, la gravure et la photo. J'ai décidé de leur laisser le deuxième étage car elles sont totalement cohérentes avec le lieu. »

Gravures croisées est une proposition d'une vingtaine d'œuvres avec quatre styles forts différents.

- **Les plumes de Marielle Linares Cruz.** À tout juste 21 ans, elle sort de la prestigieuse école parisienne Boule. Elle propose « un travail sur le monde animal, avec une gravure à base de pointe sèche, une technique proche de la gravure burin. »

- **Les fleurs dans la lumière**

- **d'Amandine Mantrant.** À 25 ans, elle rêve, en dernière année des Beaux-arts, d'avoir son atelier bien à elle. « Disposées devant les fenêtres en contre-jour, pour diluer le mat du calque sur lequel les empreintes des fleurs ont été gravées. »

- **Les animaux fantastiques de Mélissia Piddu.** Un Master 2 en scénographie en poche, elle aspire à 24 ans à devenir docteur en arts plastiques. « Des gravures réalisées sur des plaques de zinc avec des pointes sèches et de l'eau-forte (acide). »

- **Les foules de Zara Boukricha.** À 25 ans, diplômée des Beaux-arts de Metz et d'une licence d'anglais, elle espère devenir professeur. « Une de mes foules réalisée au crayon a été descendue en vitrine. Elle m'a été réservée par un bel Italien en pleine rue. »

La Bottega, 20, rue Taison à Metz, ouvert du mardi au samedi de 15 à 18h.